

Une vie à habiter

Installation sonore



Angélique

Maison Biloba est un espace bien vivant et accueillant pour les seniors du quartier. C'est un point d'ancrage, une pause, une fenêtre, un lieu de rencontre, un lieu de passage, un souffle, un rire, un moment de partage, des croisements de vies.

www.maisonbilobahuis.be

Géraldine et Francine

Part'âges est un projet d'habitat intergénérationnel solidaire qui lutte contre la précarité estudiantine et la sous-occupation partielle des logements occupés par les seniors. Cette nouvelle manière d'habiter la ville, dans un tissu urbain en transition, décroïsonne les générations et les cultures en créant du lien au cœur du logement.

www.unemaisonenplus.be

Ferdinand

Zorgwonen est un projet de relogement composé de sept studios destinés à des personnes sans abri qui ont vécu en rue et qui souffrent d'importants problèmes de santé et/ou d'une mobilité réduite. Ce sont des personnes qui ont besoin d'un réseau de soins mobilisé à leurs côtés et de traitements adaptés pour espérer se stabiliser et se rétablir.

<https://www.caw.be/>

Anne-Marie

Calico (Care and Living in Community) est un projet de cohabitation à Forest porté par plusieurs associations offrant des logements égalitaires, solidaires, intergénérationnels et ouverts sur le quartier. Les logements d'Angela.D sont réservés à des femmes en situation de précarité (seules ou en familles) ; une attention particulière est portée aux femmes âgées.

www.angela-d.be

Une vie à habiter

Installation sonore



Dans une société où la population vieillit et où les enjeux du logement deviennent cruciaux pour garantir une vieillesse digne, choisie et sécurisante, l'installation interactive **Une vie à habiter** propose une approche sensible, originale et collaborative pour aborder cette question souvent taboue.

Le **RBDH** œuvre pour la défense et la concrétisation du droit au logement pour toutes à Bruxelles, avec une attention particulière pour les personnes vulnérables. Chaque année, il publie une étude (et une dizaine d'analyses) afin d'outiller les actrices du secteur et sensibiliser le grand public. En 2024 et 2025, les études mettent l'accent sur les difficultés rencontrées par les personnes âgées précarisées pour accéder à un hébergement ou à un logement réellement adapté à leurs besoins.

Afin de rendre ces enjeux sociétaux plus concrets et humains, le **RBDH** développe également des outils pédagogiques et culturels d'éducation permanente, pour en assurer une diffusion toujours plus participative et autonome.

L'installation sonore interactive **Une vie à habiter** a pour ambition d'encourager le grand public à s'interroger sur l'enjeu du logement pour les personnes âgées, en partant de récits de vie concrets, pour certains particulièrement âpres, mis en lumière au travers de 4 portraits croisés. Elle vise à stimuler une citoyenneté active et critique, en installant un espace d'écoute et de dialogue sur un sujet qui nous concerne toutes, individuellement et collectivement.

Les quatre portraits croisés sont également disponibles via notre podcast Au micro du RBDH.



Une installation sonore de Chloé Thôme
avec l'appui logistique de Rebecca Jochem
et les brillantes idées de Sacha Henkens

www.rbdh.be